

Nueva Etapa

Con este primer número del año 2003, la revista *Apunts. Educación Física y Deportes* inicia una nueva etapa. Ésta se define por unos cambios que quieren incidir en la calidad de los contenidos y en la mejora del servicio al universo de las ciencias y las profesiones ligadas a la actividad Física y al deporte.

En cuanto al organigrama de la revista, se presenta un nuevo Consejo Editorial en el que están representadas cuatro instituciones significativas de la docencia, la investigación y las aplicaciones tecnológicas en la actividad física y el deporte en Catalunya. Agradezco personalmente a Josep M. Padullés Riu, Andreu Camps Povill, Guillermo Pérez Recio y Ramon Balius Matas su implicación en el esfuerzo renovado para la continuidad de la revista *Apunts*.

Una de las primeras decisiones del Consejo Editorial ha sido reconocer el trabajo de Ramon Balius Juli haciéndole responsable del área de Arte y Deporte, dando a esta área un trato equivalente al de otras secciones de la revista. Del mismo modo, se ha querido reconocer también el papel central de Montserrat Iglesias Dalmau en la confección y la buena marcha de nuestra publicación haciendo que la Secretaría de Redacción figure de manera destacada.

En segundo lugar, y en base a las propuestas de los miembros de aquel Consejo, se ha formado un nuevo Consejo Asesor. Su composición ha sido abierta a los profesionales de las cuatro instituciones representadas y se ha invitado a otros en base a sus méritos y a los diversos ámbitos que representan. Con esta ampliación se pretende, entre otras cosas, que la selección de los artículos se haga en base al informe imparcial de tres asesores y teniendo en cuenta principalmente la calidad de los originales presentados.

En cuanto a la estructura de la revista, ésta seguirá con su doble oferta: números con diferentes secciones o apartados temáticos, y números monográficos. En cuanto a los apartados temáticos y tal como se puede constatar en las normas para la presentación de originales, se observan algunos cambios: El primero es que hemos dado un mismo tratamiento a todos los apartados de manera que el carácter multidisciplinar y culturalmente abierto de nuestra publicación quede nítidamente dimensionado. El segundo se trata de la leve modificación de la definición de los ámbitos temáticos con el fin de señalar que tenemos un interés en servir especialmente a los diferentes ámbitos profesionales de la actividad física y el deporte. En este sentido, separaremos Entrenamiento Deportivo de Preparación Física, dando una presencia nítida a esta segunda actividad profesional tradicional de los licenciados en ciencias de la actividad física y el deporte. Hay que decir, en todo caso, que la definición de estas secciones es abierta y que nuestro interés es ir adecuándolas a las exigencias y a los criterios más adecuados de clasificación. De momento y en cuanto a este número y al siguiente, daremos prioridad a la publicación del máximo de trabajos aceptados anteriormente agrupados en apartados genéricos y provisionales.

Dentro de la estructura temática que proponemos queremos destacar especialmente el Foro J. M. Cagigal, el cual, con el título “Deporte, Ciencia y Cultura” quiere invitar al diálogo y al debate sobre los temas más generales y contextuales que afecten al universo de la actividad física y al deporte. En este sentido, proponemos que la participación en este foro se haga siguiendo, en principio, dos pautas: una primera que, en términos de diálogo entre un ponente y un crítico, diese vitalidad académica a la revista y cumpliera con un criterio actual para su valoración y una segunda, en forma de entrevista, en la línea ya iniciada en la etapa anterior.

En cuanto a los monográficos, creemos que es uno de los activos de la revista que es necesario fomentar por lo que significa de producción intelectual concentrada en un tema y de posibilidades de servir oportunamente de orientación en cuestiones que socialmente se muestran relevantes.

Es necesario mencionar, por último, las normas de presentación de originales en la revista que han de actuar de guía para los autores y también para los asesores en su labor de revisión formal. El seguimiento de estas normas facilitará el proceso de recepción, revisión y publicación. Por esta razón invitamos a todo el mundo a tenerlas en cuenta.

Más allá de las intenciones del Consejo Editorial y más, que quieren incidir en la mejora de la calidad de los artículos y atender particularmente a los diferentes profesionales del ámbito de la actividad física y el deporte, existe la necesidad de renovar la ilusión y la motivación por este proyecto académico que es la revista *Apunts*. Por esta razón, estas últimas líneas quieren ser una invitación a todos los lectores de la revista a ser actores de su realización y de su evolución.

JOSEP ROCA I BALASCH